



AALBORG UNIVERSITET

Aalborg Universitet, opdateret: Juni 2026

Semesterbeskrivelse for Musikterapiuddannelsen: 1. semester

Studieordning for Bacheloruddannelsen Musikterapi, 2024:
<https://studieordninger.aau.dk/2026/56/6591>

INSTITUT FOR KOMMUNIKATION
OG PSYKOLOGI
MUSIKTERAPI
MUSIKKENS HUS
9000 AALBORG
WWW.KOMMUNIKATION.AAU.DK

STUDIENÆVNET FOR KUNST, SUNDHED
OG TEKNOLOGI
+45 9940 9119
[HTTP://WWW.MUSIKTERAPI.AAU.DK](http://WWW.MUSIKTERAPI.AAU.DK)

Semesterets temaramme

Det første semester på Musikterapiuddannelsen handler om at give den studerende et grundlæggende indblik i musikpsykologien og musikterapien samt forbindelsen mellem dem - både gennem et teoretisk og et praktisk fokus. *Problembaseret læring (PBL)* er en af grundstenene på Aalborg Universitet, og i den forbindelse skriver de studerende på dette semester deres første gruppeprojekt.

I *Musikalsk formidling* skal de studerende opbygge grundlæggende musikalske kompetencer inden for akkompagnement, hørelære, stemmebrug og improvisation, hvor musikterapeutiske teknikker udvikles med henblik på at kunne imødekomme behov relateret til sundhed og livskvalitet. Herudover bliver de studerende introduceret til grundlæggende percussionelementer.

For at mærke musikterapien på egen krop og forstå sig selv og andre bedre i gruppesammenhænge deltager de studerende i *Læreterapi i gruppe*. Desuden påbegyndes faget *Terapirettet krop og stemme*, som fortsætter på uddannelsens 5. semester. Her arbejdes der med at bevidstgøre sammenhængen mellem krop og stemme i terapeutiske situationer.

Semesterets organisering og forløb

Der er løbende teoretisk undervisning i september og oktober. I november arbejder de studerende med projekt og gruppearbejde, og den teoretiske undervisning vil derfor primært være ovre. Projektet afleveres i slutningen af november/starten af december med en efterfølgende mundtlig eksamen.

Den praktiske undervisning ligger sideløbende med den teoretiske undervisning, men fortsætter ind i november, hvor der øves op til musikalsk formidlingseksamen i december. Senest 14 dage før eksamen afleverer de studerende deres individuelle liste over valgt behov og dertilhørende sange.

Læreterapien fordeler sig på 3 blokkurser i løbet af semesteret i 1-2 hold.

Semesterkoordinator og sekretariatsdækning

Studiekoordinator: Jens Anderson-Ingstrup & Niels Hannibal

Sekretariatsdækning: Kirsten Christensen

Undervisere

Musikpsykologi & PBL: Ulla Holck, Hanne Mette Ridder, Charlotte Lindvang & Jens Anderson-Ingstrup

Musikalsk formidling: Jens Anderson-Ingstrup, Gustavo Gattino, Julie Ø. Bøtke, Anne Cathrine Andersen & Stine Jacobsen

Læreterapi: Gruppeterapi 1: Charlotte Lindvang

Terapirettet krop og stemme: Sanne Storm