



AALBORG UNIVERSITET

Studienævnet for Kunst, Sundhed og Teknologi

Dato: 11-09-2025
J.no: 2025-017-04384

**Referat 2/F25 fra
Studienævnsmøde KunST
Onsdag den 20.08.2025
Kl. 09.00–12:00
RDB14 5.237**

Medlemmer:	Init.:	Til stede:	Afbud:
VIP:			
Anders Bonde (M) (Studienævnsforperson - SNF)	AB	X	
Mads Walther-Hansen (M)	MWH	X	
Jens Anderson-Ingstrup (MT)	JAI		X
Bolette Daniels Beck (MT)	BDB		X
Line Marie Bruun Jespersen (KT)	LMBJ	X	
Studerende:			
Christina Sofie Amalie Bluhme (MT)	CSAB	X	
Amalie Sloth Bjørk (KT)	ASB		X
Thomas Hartmann Bigum (M)	THB		X
Sasja Brøchner Brændbyge Pedersen (M)	SBBP		X
Observatører:			
Pia Maria Thorsen (referent)	PT	X	
Eva Althoff Bengaard (referent)	EAB	X	
Elsebeth Bækgaard (referent)	EB		X
Kirsten Christensen (MT)	KC	X	
Connie Rørbæk Christophersen (M)	CRC	X	
Tom Nyvang (Inst.)	TN	X	
Winnie Ritterbusch (Inst.)	WR	X (online)	
Stine Lindahl Jacobsen (MT)	SLJ	X (online)	
Niels Hannibal (MT)	NH	X (online)	
Sofie Kirketerp Nielsen (KT)	SKN	X	
Mie Buhl (NOVA)	MB		X
Morten Søndergaard (MAC)	MS		X
Studerestudievejledere:			
Freya Guillero Houtved Hansen (M)	FGHH		X
Karoline Westergaard Eskildsen (M)	KWE		X
Maria Norden Søndergaard (KT)	MNS	X	
Simone Alberte Larsen (MT)	SAL		X

Dagsorden:

	Varighed
1. Godkendelse af dagsorden	5 min.
2. Nyt fra studienævnspersonen:	25 min.
a. Nyansættelser	
b. Status på KOT-ansøgninger / optag 2025 (herunder adgangsprøver)	
c. Kvalitetsrapportering (handlingsplan) (bilag 2c)	
3. Nyt fra Instituttet, fagudvalg og studiesekretariat (bilag 3: referater fra FU-møder)	60 min.
a. Status på flytteprocessen	
b. Status på SSH-omorganiseringen	
c. Andet	
4. Nyt fra studenterrepræsentanter og studenterstudievejledere	15 min.
Pause	10 min.
5. Godkendelse af semesterplaner/modulbeskrivelser E25:	30 min.
a. Musik (bilag 5a) (mangler)	
b. Musikterapi (bilag 5b)	
c. Kunst og Teknologi (bilag 5c)	
d. NoVA (bilag 5d) (mangler)	
Pause	10 min.
6. Censorårsberetninger m.m.:	20 min.
a. Musik/Musikterapi (inkl. referat fra møde m. censorformandsskabet) (bilag 6a)	
b. Kunst og Teknologi / Media Arts Cultures (bilag 6b)	
c. NoVA (bilag 6c)	
7. Eventuelt	5 min.

Ad 1 Godkendelse af dagsorden

Dagsorden blev godkendt.

Ad 2 Nyt fra studienævnspersonen:

- Nyansættelser: 3 nye eksterne lektorer ansat på Kunst og Teknologi + 1 fast lektor, 1 adjunkt og 3 eksterne lektorer ansat på Musik
- Status på KOT: 9 optaget på K&T, 11 optaget på Musik, 9 optaget på Musikterapi
- Kvalitetsrapportering (handleplan): SNF har kvalitetsrapporteringsmøde 23. februar 2026 med institutledelse, prodekan og Kvalitet og Analyse. Der er oprettet en ny online platform til behandling af handleplanen, det er stadig i en opstartsfase at påbegynde brugen af platformen som et værktøj i det løbende arbejde med indsatserne. Der skal arbejdes med behandlingen og gennemgangen af

handleplanen på studienævnsmøderne. Det der har været igangsat vedr. SOME indsatser er for nuværende afsluttet og nu en del af studenterstudievejledningens løbende arbejde. Der ønskes udarbejdet en køreplan for arbejdet med handleplanen både på studienævnsmøder, i fagudvalg og i det løbende arbejde, da det lige nu kan virke som et uoverskueligt dokument. Handleplanen skal tages op på kommende fagudvalgsmøder for kvalificering samt som et særskilt punkt på næste studienævnsmøde for endelig godkendelse af handleplanen forud for kvalitetsrapporteringsmøde i januar.

Ad 3 Nyt fra Instituttet, fagudvalg og studiesekretariater:

Instituttet:

- a. Pia T giver status på flytteproces. Kommentarer på at de mindre lange seminarlokaler ikke er optimale at undervise i, og der ses ofte kommentarer og kritik af dem vi allerede har i de studerendes evalueringer. Fokus på design af rummene herunder opsætning af skærm, lærred, opstilling og type af borde mv.
- b. Status på SSH omorganisering v/TN: Senest er 2 af i alt 3 viceinstitutedere blevet udpeget. Tom Nyvang bliver viceinstituteder med ansvar for de ordinære uddannelser, og Morten Ziethen får ansvar for EVU, rekruttering og beskæftigelse. Viceinstituteder for forskning søges via internt opslag, og studieleder udpeges af dekanen på baggrund af indstilling fra studienævnene. Det er meldt ud, at der kommer en ny organisering af administrationen, hvilket blandt andet får indflydelse på områdeledernes placering.
- c. (Nye) SU-regler: OBS på, at dispensationer og individuelle studieordninger ikke altid medfører ret til ekstra SU-klip. SNs afgørelser skal naturligvis træffes i henhold til gældende regler, men den studerende bør altid gøres opmærksom på, at de selv bør kontakte SU med henblik på vejledning.

Universitetsreformen: Der tales om, at specialer skal afsluttes i maj. Det er uvist, om det skal gælde for studerende, der starter på deres studie i 2028 eller om det skal gælde for specialer, der afsluttes i 2028. TN har ikke hørt, at kravene til specialet i den forbindelse reduceres, men det overvejes, om det er muligt at fordele den tid, studiet samlet set reduceres med, over flere semestre.

Vedr. reeksamen er der kommet en ny formulering om, at der skal stilles "tilstrækkelig vejledning" til rådighed for studerende i forbindelse med 2. og 3. eksamensforsøg. Det er uvist hvordan "tilstrækkelig" defineres.

Der lægges op til, at specialevejledere skal tildeles inden problemformuleringen er godkendt. Det strider mod AAUs principper om, at det er den faglige relevans der danner grundlag for fordeling af vejlederne.

Juli måned skal fremover indgå i beregningen af fristen for censur. Det er et vigtigt opmærksomhedspunkt i forbindelse med fastsættelse af afleveringsfrister.

Den aktuelle dimensionering for BA-uddannelserne under SN-KunST ser således ud:

Kunst & Teknologi: 19

Musik: 20

Musikterapi: 15

Det kommenteres, at der ikke på forhånd er informeret om, at uddannelserne er dimensioneret. Det har heller ikke været meldt ud, at NoVA lukkes.

Det er uvist, om der kommer et sidste optag af studerende til MAC – i så fald vil der være tale om "selv-betalere".

Fagudvalg:

I.a.b.

Studiesekretariaterne:

I.a.b.

Ad 4 Nyt fra studenterrepræsentanter og studenterstudievejledere:

Der er afholdt International Student Conference på MT. Ingen af de tilstedeværende kan kommentere på hvordan det er forløbet.

Studievejlederne deltog den 19. juni i "Åbent universitet". Det forløb rigtig fint – dog i perioder med rimelig lidt aktivitet. Antallet af deltagere var lavere end det plejer at være ved "Åbent hus" og "Studiepraktik".

K&T har slået en stilling op til ny studievejleder. Der er foreløbig ingen ansøgere, og det kan derfor blive nødvendigt at forhøje Marias timetal. Kommer der fortsat ingen ansøgere, må der tænkes i alternative baner – f.eks. ansættelse på et defineret antal timer til specifikke opgaver som f.eks. studiepraktik, åbent hus, mv.

Nye studerende på K&T vil i starten af semesteret blive introduceret til hvad det vil sige at være studerende på AAU, hvilke krav der stilles fra studiets side, og hvilke krav man stiller til sig selv. Planerne for RUS-tur er under udarbejdelse, og sendes til godkendelse snarest.

RUS-turen for Musik og Musikterapi finder sted inden studiestart.

Ad 5 Godkendelse af semesterplaner/modulbeskrivelser E25:

Musik: Godkendt.

Bilaget mangler, men Mads har gennemgået alt det, der er kommet ind. 7 kurser mangler stadig at blive beskrevet, men mandskabspåsætningen er nu faldet på plads, og alt forventes klar til studiestart.

Musikterapi: Godkendt.

Bilaget sendes ud til de modulansvarlige, og efter deres rettelser sendes det til godkendelse i fagudvalget. Forventes godkendt uden problemer. På næste møde orienteres om GDPR-regler i forbindelse brug af eksterne klienter.

Kunst og Teknologi: Godkendt.

Pga. mandkabssituationen er enkelte kurser endnu ikke beskrevet. Der arbejdes på højtryk for at få de sidste på plads inden studiestart.

Det kommenteres, at det er meget forskelligt hvordan der arbejdes med semesterbeskrivelserne på K&T. Nogen bruger den aftalte skabelon mens andre skriver direkte i Moodle. Det er derfor vanskeligt at få et overblik over hvor langt man er.

NoVA: Godkendt.

Ad 6 Censorårsberetninger m.m.:

- a. Musik: Censorerne udtrykker tilfredshed med både administrationen og kvaliteten af uddannelsen. Dog peger censorerne indfor korledelse igen på begrænsede kompetencer inden for klaver, sang og direktion, og anbefaler at der udbydes mere undervisning i grundlæggende færdigheder. Alle studerende fik dog karakteren 7 eller derover, hvilket anses for tilfredstillende.

Musikterapi: Der er udpeget en del nye censorer til korpset, og det er derfor vigtigt, at der er nem adgang til studieordninger, eksamensregler, mv.

Censorerne roser det faglige niveau, men bemærker, at pga. tilfælde, hvor feedback til studerende efter prøven kræver ekstra tid, kan det være vanskeligt at overholde tidsplanen for eksamenerne.

Der har været et enkelt tilfælde med en censor, som viste sig ikke at være kompetent til opgaven. Tilfældet er forelagt censorledelsen. Det er vigtigt, at problematikken løftes igen, hvis det opleves igen.

- b. Kunst & Teknologi og Media Arts Cultures: Det er uklart hvilke uddannelser kommentarerne i rapporten er rettet mod, men de synes ikke at være relevante for vores uddannelser.

Fra studerendes side kommenteres, at de savnede information om, at de var tildelt ny censor.

NoVA: I.a.b.

Ad 7 Eventuelt:

Fagudvalget for Musikterapi kontaktes fremover primært via JAI og NH.

Næste møde:

22. oktober

17. december

Husk at afholde FU-møder senest 14. dage før, så bilag til SN-mødet kan fremsendes rettidigt.