

# MEDIA INNOVATION & GAME RESEARCH (ME-GA)



## FORSKNINGSGRUPPEN MEDIA INNOVATION & GAME RESEARCH (ME-GA)

INSTITUT FOR ARKITEKTUR OG MEDIETEKNOLOGI  
DET TEKNISKE FAKULTET FOR IT OG DESIGN

Vi forsker i innovative medieoplevelser og serious gaming for at understøtte indlæring og kommunikation. Hvordan kan man engagere brugere, studerende og spillere ved at designe, udvikle og evaluere transformative, interaktive historier, storyworlds og motiverende læringsmiljøer. Vi arbejder også med virtuel produktion og real-time værktøjer til film og TV.

### FORSKNING

#### FORSKNINGSMÅLGRUPPE

Vores forskning kombinerer evalueringssmetoder med state of the art gaming- og medieteknologier for at løse udfordringer som eksempelvis:

- › Hvordan evaluerer man engagementet hos brugere, spillere og studerende?
- › Hvordan kan interesse for spildesign og -udvikling bruges til at motivere studerende til at opnå tekniske færdigheder såsom programmering?
- › Hvordan kan interaktive story-worlds til undervisning gøres mere engagerende ved at tilpasse narrativet til brugeren i real-time?
- › Hvordan kan real-time visuelle værktøjer bruges i film-, animation-, tv- og spil industrien for at gøre (virtuelle) produktioner mere effektive og kreative?

#### RESULTATER

Vi bruger vores viden til at udvikle metoder til at skabe innovative læringsmiljøer med den nyeste teknologi. Resultaterne kan bruges til at designe mere engagerende læringsoplevelser.

Vores forskning viser, at digital spiludvikling kan udnyttes som en værdifuld motivationsfaktor for indlæring af tekniske færdigheder såsom programmering i skolen.

Vi arbejder også med at gøre produktioner mere effektive indenfor eksempelvis animation af undervisningsmaterialer ved brug af real-time teknologi. Vi arbejder med AI som en "enabling" teknologi, der bl.a. gør det muligt at skabe mere effektive produktions-pipelines til VFX og medieproduktioner som fx animation til læring.

### UDDANNELSE

#### STUDIERELATERET AKTIVITET

Vi underviser i programmering, evalueringssmetoder, AI, spilteori, -design og -udvikling,

animations- og kortfilmsproduktion. Vi vejleder forskellige projekter såsom formåls-bestemte spil, interaktive storyworlds, Procedural Content Generation og real-time grafik. Vi afholder ligeledes PhD-forløb i avancerede evalueringssmetoder.

### SAMARBEJDE

#### FORSKNINGENS MÅLGRUPPE

Vores forskning er særlig interessant for undervisere, studerende, spilforskere- og udviklere, såvel som film-, TV- og animations-instruktører og producere.

#### EKSTERNE PARTNERE

Undervisningsinstitutioner og skoler, spil-, film-, TV- og animationsfirmaer, museer og læringsorganisationer. Vi samarbejder eksempelvis med Samsung, Unity, Rokoko, Danmarks Radio, Tycho Brahe Planetariet, Region Sjælland, Nordisk Film, Vision Denmark mfl.

Hos os finder du også Samsung Media Innovation Lab for Education (SMILE) og Center for Applied Game Research's Game Lab (CEAGAR)

### PUBLIKATIONER

#### VIGTIGE PUBLIKATIONER

- › Motivated learning through production-oriented game development
- › Hooked! – evaluating engagement as continuation desire in interactive...
- › The Player Engagement Process - An Exploration of Continuation Desire in...
- › "Sure, I Would Like to Continue" a method for mapping the experience...
- › Older adults eating together in a virtual living room: opportunities and limitations...



AALBORG UNIVERSITET

### NØGLEPROJEKTER

#### VIZARTS

Projektet "Visualizations and Adaptive Real-Time Storytelling" er målrettet forskere i medieteknologi, filmskabere og teknikspcialister, som sammen udforsker fremtiden indenfor real-time filmskabelse, virtuel produktion og interaktiv historiefortælling. Støttet af Nordisk Film Fonden.

#### STYRKELSE AF ROBUSTHED OG MENTAL SUNDHED HOS GYMNASIELEVER

For at hjælpe studerende ved HTX med at fastholde motivationen og fortsætte studierne, forsker vi i deres engagement og designer aktiviteter, der har til formål at øge deres trivsel. Støttet af Region Sjælland.

#### ELDORADO

Forebyggelse af fejlernæring og forbedret livskvalitet for ældre i eget hjem ved hjælp af mixed reality. Støttet af Innovationsfonden.

### VIDEOPRÆSENTATION



### KONTAKT

#### KONTAKTPERSONER

Henrik Schønau-Fog, lektor  
[hsf@create.aau.dk](mailto:hsf@create.aau.dk)

Thomas Bjørner, lektor  
[tbj@create.aau.dk](mailto:tbj@create.aau.dk)

<http://game.aau.dk>