

Kulturs betydning for indefra-perspektivet

Helle Maj Lund
Værestedsmedarbejder
Blå Kors

TinaMaria Larsen
Centerchef
Center for Sociale Indsatser



Voksenafdelingen
med mennesker i fokus



Teater som ramme for fællesskaber

v. Helle Maj Lund

Blå kors

Musikken som drivkraft

v/TinaMaria Larsen

Centerchef, Center for Sociale Indsatser



Voksenafdelingen
med mennesker i fokus

Hvordan er det at optræde
foran publikum?

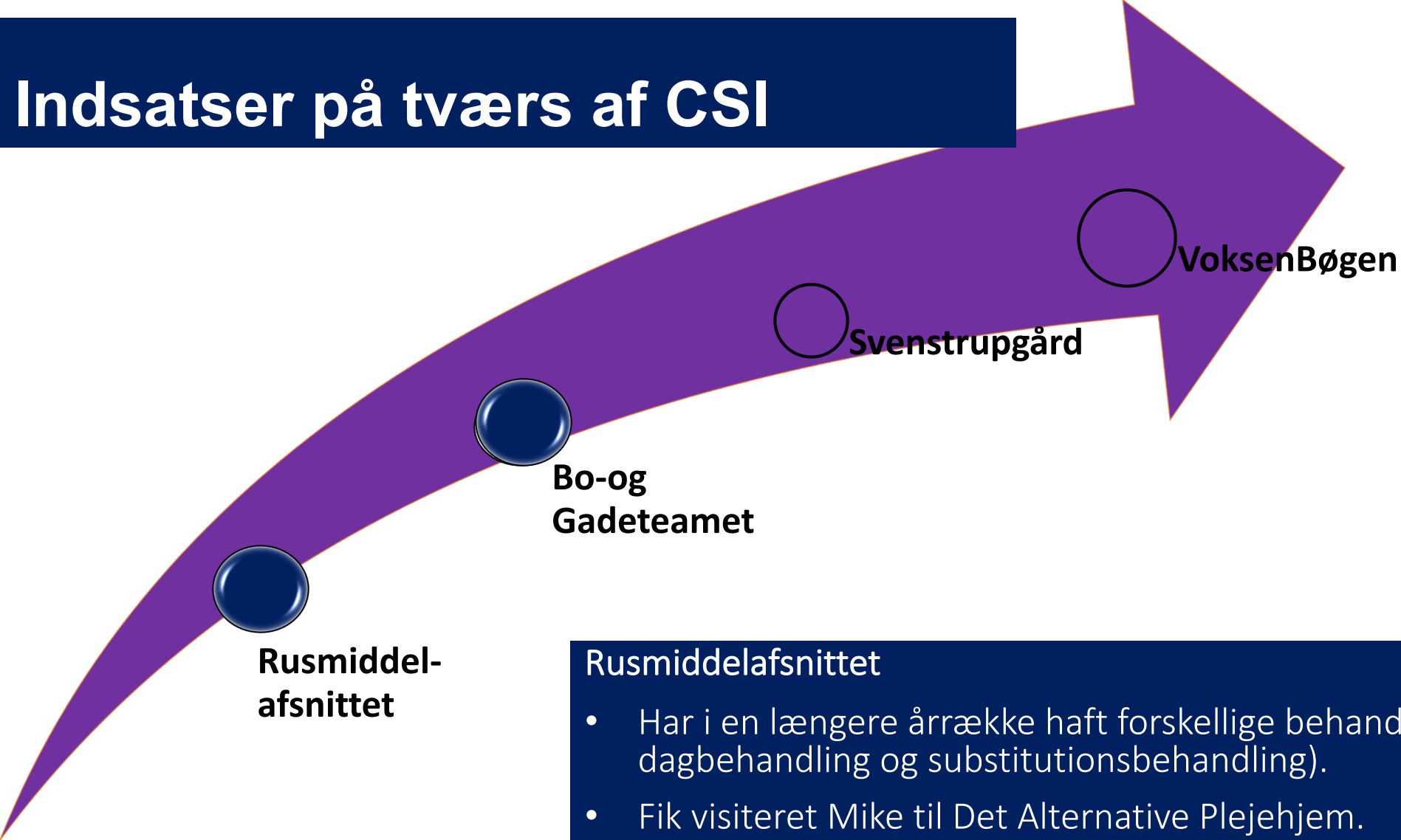
*”Det er bedre end at tage
stoffer, tro mig”*

– Mike

*”Jeg er ikke god til at
snakke om følelser,
så jeg synger det ud”*
- Mike



Indsatser på tværs af CSI



Rusmiddelafsnittet

- Har i en længere årrække haft forskellige behandlingstilbud (døgntilbud, dagbehandling og substitutionsbehandling).
- Fik visiteret Mike til Det Alternative Plejehjem.

Bo-og Gadeteamet

- Har i disse år garanteret også været kendt af Bo- og Gadeteamet, som stort set kender alle de borgere, der falder helt udenfor "normalsamfundet", og har svært ved at fungere med andre

Den bevægelse fra ikke at kunne være i musikken eller koncentrere sig i mere end 10 min. til at være afsted en hel dag og optræde foran mange mennesker – det kan han nu”

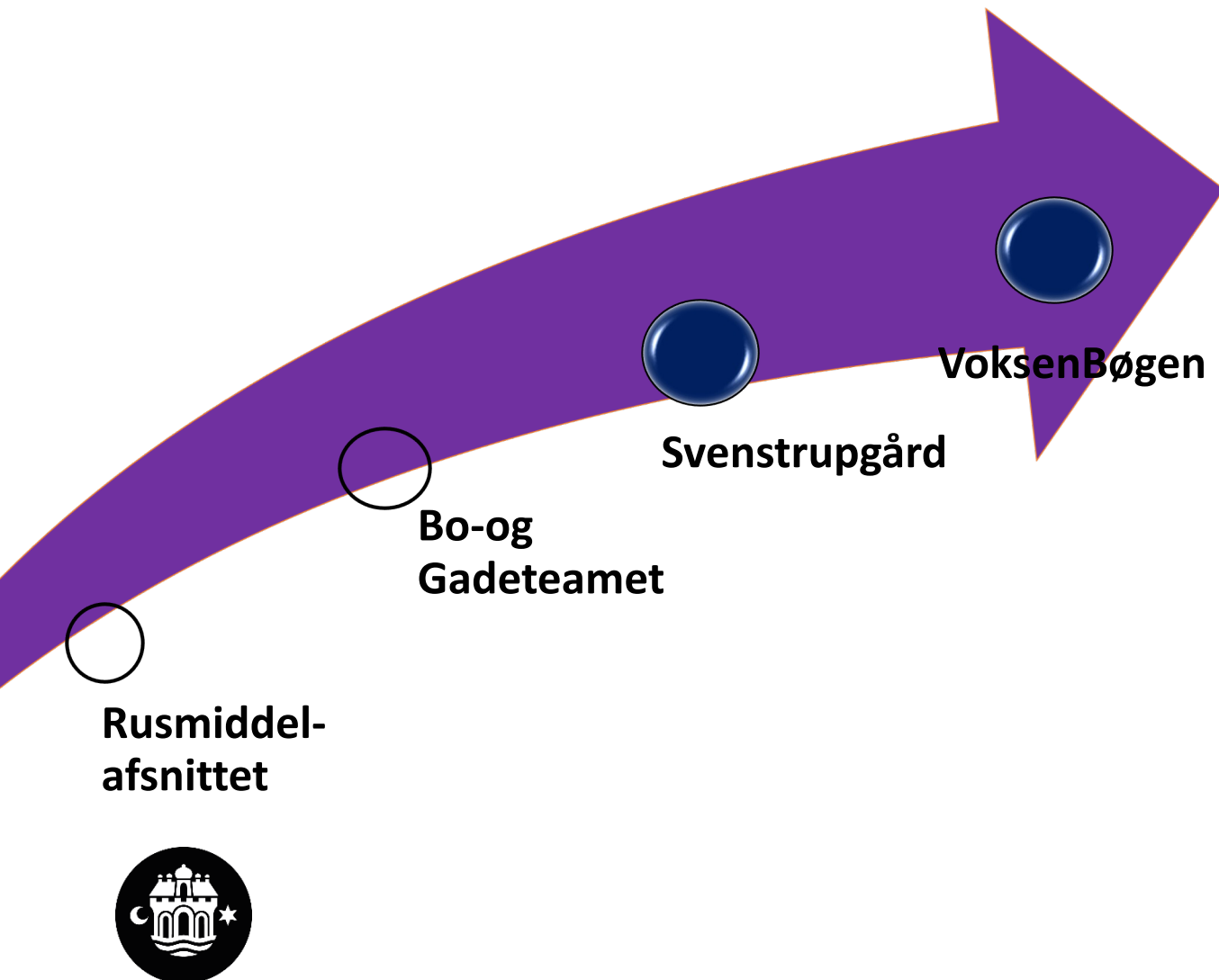
– Medarbejder på Svenstrupgård

”Mike mødes uden krav, lyttes på og dage hvor han kommer påvirket findes der et leje for hvor meget aktivitet der skal være. Disse dage kan ende med gåture og Mike bliver ventileret og der ses musikvideoer på YouTube”

– Medarbejder på VoksenBøgen



Indsatser på tværs af CSI



Svenstrupgård/ Det Alternative Plejehjem

- For 4 år siden ændrede DAP fokus og langsomt blev arbejdet med Mike mere skadesreducerende og mere til samarbejde end arbejde.
- Ansatte en musikterapeut hvilket skubbede til Mikes kreative evner som digter, sanger mv. DAP laver et husband og Mike bliver forsanger.
- Mike ønsker en øjenoperation – han er svært skeløjet og det står i vejen for blandt at få en kæreste, mener han. Mike blev opereret for nyligt.

VoksenBøgen

- Mike startede ud med 2,5 time pr uge. Har nu 2x3 timer (en dag med musik og en dag i køkkenet, hvor han deltager i madlavning til hele DagFunktionen)
- Fokus at skabe indhold i dagligdagen, der gør, at han udskyder sit behov for stofindtag.
- Mike har selv et ønske om at få endnu en dag på DagFunktionen, hvor han vil undervises i historie.

*”Der er kommet struktur på Mikes
hverdag, han har haft lyst til at få styr på
hans økonomi. Hele den proces der blev
sat i gang har kørt på mange parametre.
**Musikken er der, hvor vi startede, men
det har sat ringe i vandet ”**
– Medarbejder på Svenstrupgård*



Derfor lykkes vi

Vi lykkes i samarbejdet med Mike ved, at:

- have håndholdte indsatser på tværs
- lytte til hans håb og drømme – og gøre en ekstra indsats for at imødekomme dem
- blive ved med at motivere og gribe motivationen, når den kommer

**Og vigtigt af alt, fordi vi gør det
SAMMEN!**



Voksenafdelingen
med mennesker i fokus

Der har været afgørende for, at Mike i dag er i langt større trivsel, langt mindre misbrug, og et menneske andre sætter pris på – gennem kontinuerligt fokus på at finde frem til hans håb og drømme – **at udfolde på baggrund af hans indefra-perspektiv**

