



AALBORG UNIVERSITET

INSTITUT FOR KULTUR OG KOMMUNIKATION
MUSIKTERAPI
MUSIKKENS HUS
RENSBURGGADE 14 9000 AALBORG
[WWW.IKKAU.DK](http://www.ikkaau.dk)

STUDIENÆVNET FOR KUNST, SUNDHED OG TEKNOLOGI
+45 9940 9119
[HTTP://WWW.MUSIKTERAPI.AAU.DK](http://www.musikterapi.aau.dk)

Aalborg Universitet, december 2025

Semesterbeskrivelse for Musikterapiuddannelsen: 2. semester

Oplysninger om semesteret

Institut for Kultur og Kommunikation

Studienævn: Kunst, Sundhed og Teknologi

Studieordning for Bacheloruddannelsen Musikterapi, 2024: <https://studieordninger.aau.dk/2025/50/5860>

Semesterets temaramme

Det andet semester på Musikterapiuddannelsen handler om at give den studerende et nært indblik i musikterapiet og i musikterapeutisk praksis. Den studerende vil i et praktikforløb observere udøvende musikterapeuter og lære hvordan man som observatør i praksis og ud fra videomateriale kan adskille beskrivelser og tolkninger i analyser af musik, klient og terapeut. I Musikalsk Ledelse 1 skal de studerende endvidere fortsætte opbygningen af musikalske kompetencer indenfor akkompagnement, hørelære, stemmebrug og improvisation med henblik på at kunne lede og instruere en gruppe af mennesker til at mødes og spille musik sammen. For fortsat at mærke musikterapien på egen krop og forstå sig selv bedre i gruppesammenhænge fortsætter de studerende med gruppelæreterapien.

Semesterets organisering og forløb

Der er løbende teoretisk og praktisk undervisning i februar, april og maj, mens observationspraktikken foregår i ugerne 10-14 i marts/april måned. Læreterapien fordeler sig på 3 blokkurser henover semesteret, og i maj skal de studerende arbejde koncentreret med projektskrivning og gruppevejledning. Ligesom i foregående semester vil den teoretiske undervisning primært være ovre på dette tidspunkt. Projektet afleveres i ultimo maj/primo juni med en efterfølgende mundtlig eksamen. Den praktiske musikalske undervisning fortsætter ind i maj, hvor der øves op til eksamen i musikalsk ledelse 1 i juni. Listen over samspilsnumre og sangrapporten til eksamen afleveres 14 dage før eksamen.

Semesterkoordinator og sekretariatsdækning

Studiekoordinator: Jens Anderson-Ingstrup

Sekretariatsdækning: Kirsten Christensen

Observation og beskrivelse af musikterapeutisk praksis: Ulla Holck, Bolette Daniels Beck

Projektvejleder: Hanne Mette Ridder & Maria Schmidt

Musikalsk ledelse 1: Kasper S. Ehlers, Gustavo S. Gattino & Julie Ø. Bøtcher

Læreterapi: Charlotte Lindvang, Julie Exner, Julie Kolbe Krøier